

에폭시 바닥재 System

크린폭시



침투성 에폭시 하도

크린폭시 하도

본 도료는 에폭시 수지와 폴리아미드 수지를 주재료로 한 2액형 투명 에폭시 도료로서 침투성이 특히 우수하여 콘크리트 소지에 적합한 하도 도료입니다. 특히 콘크리트 물탈면의 표면강도를 증강시켜 주며, 소자와 후속 도장되는 도료와의 부착력을 증진시켜 줍니다.



용도

콘크리트 바닥의 실내 방진 바닥용 하도

특성

1. 페인트타입 : 변성 에폭시 / 변성아미드(2액형)
2. 인화점 : 최소 4℃
3. 건조시간

구분	5℃	20℃	30℃
지속건조	2시간	1시간	40분
고화건조	30시간	15시간	10시간
가사시간	16시간	12시간	8시간

4. 희석제 : 에폭시 신나 DR-100 5% 이내 사용
5. 비중 : 약 0.93 (혼합)
6. 고형분 용적비 : 약 31%±1%
7. 이른소요량 : 6.2(m²/ℓ) ~ 50um
8. 혼합비(무게=주제(A) : 경화제(B)=4:1
9. 광택 : 유광

사용방법

1. 표면처리
 - 피도면의 레이턴스, 유분, 수분, 모래, 먼지 기타 이물질들을 완전히 제거 하십시오.
 - 콘크리트 강화제로 처리된 면이나 고강도 콘크리트인 경우에는 부화불량이 발생 할 수 있으므로 표면을 소드 작업을 하거나 사전에 적합한 하도를 선택하여 부화성을 확인 후 도장하십시오.
 - 콘크리트는 기온이 21℃, 상대습도 80%이하에서 적어도 28일 이상 양생시킨 후 흡수율 6% 이하로 건조된 상태에서 도장하십시오.
 - 콘크리트가 부실하여 하도의 흡수가 심한 소지는 하도를 추가 도장하여 소지를 보강시켜야 양호한 부착이 발현됩니다.
2. 사용시 주의 사항
 - 사용 전에 도료를 동력 교반기를 이용하여 잘 교반하여 균일하게 한 후에 사용하십시오.
 - 혼합비율을 정확히 지켜주시고 주제부에 경화제부를 넣고 동력교반기로 약 2~5분 정도 균일하게 혼합하여 사용하십시오.

- 도장 및 경화 중 대기 / 표면온도의 조건은 10℃~ 28℃, 상대 습도는 85% 이하이며, 도료 온도는 20℃ 정도가 가장 적합합니다. 소지온도 5℃ 이하에서는 도장을 금합니다.

3. 도장방법

- 붓, 롤러, 에어레스 스프레이 도장 중 어느 방법이나 가능 합니다.
- 도장 시 화기에 주의하고 통풍에 유의하십시오

4. 적당한 후속 도장 도료

- 중도 : 크린폭시 중도 / 스크래핑용 (필요시)
- 페티 : 노루칠 #6600
- 라이닝 : 크린폭시 라이닝, DHDC-6200
- 코팅 : 크린폭시 3100

주의사항

1. 기온이 5℃이하이거나 상대습도가 85%이상에서는 도장하지 마십시오. (고습도에서 도장 시 결로에 의한 결함이 생기기 쉽습니다.)
2. 원전경화 이전에 습기와 접촉 시 Amine Blushing, 백화현상 등이 발생할 수 있습니다. 기온이 낮은(10℃이하)의 통풍기시에는 건조가 지연되어 습기와의 접촉가능성이 높아지며 Amine Blushing에 의한 끈적임, 백화등의 도막결함이 발생할 수 있습니다
3. 본 도료는 2액형 반응경화형이므로 반드시 가사시간 이내에 사용하시고 가사시간이 지난 도료 사용시에는 레벌링 불량, 기포발생 등의 도막결함이 생길 수 있습니다.
4. 본 도료 도장 후 충분한 성능은 20℃에서 7일 후에 발휘 됩니다.
5. 최대 후속도장 가능시간이 경과된 경우에는 상도 부화성을 위하여 적절한 표면처리가 요구됩니다.
6. 에폭시 도료는 실외도장 시 변색 및 Chalking이 발생할 수 있습니다.

에폭시 중도 및 스크래핑용 바닥재

크린폭시 중도 및 스크래핑용

본 도료는 에폭시 수지를 주성분으로 하는 에폭시 라이닝계 2액형 도료로서 건조도막이 단단하고 부착이 우수하여 외관, 내구력 및 내약품성 등이 우수합니다. 특히 1회도장으로 후막도장이 가능하고 도막의 평활성이 양호하여 콘크리트 바닥용 도료로서 적합한 에폭시 중도 및 스크래핑용 도료입니다. 반드시 상도도장이 필요합니다.



용도

콘크리트 바닥의 실내 방진 바닥용

특성

1. 페인트타입 : 변성 에폭시 / 변성이민(2액형)
2. 인화점 : 최소 74℃
3. 건조시간

구분	5℃	10℃	20℃	30℃
지속건조	10시간	6시간	3시간	2시간
고화건조	48시간	36시간	20시간	14시간

4. 세정신나 : 에폭시 신나 DR-100
5. 혼합비(무게) = 주제(A) : 경화제(B) = 5.5 : 1
색상은 균일하지 않고 변색될 수 있으며 중도 및 스크래핑용으로만 사용하고 반드시 상도를 도장해야 합니다.

사용방법

1. 표면처리
 - 피도면의 유분, 수분, 모래, 먼지 기타 이물질들을 완전히 제거 하십시오.
 - 콘크리트 강화제로 처리된 면이나 고강도 콘크리트인 경우에는 부하불량이 발생할 수 있으므로 표면을 소드 작업을 하거나 사전에 적합한 하도를 선택하여 부착성을 확인 후 도장하십시오.
 - 콘크리트는 기온이 2℃, 상대습도 80%이하에서 적어도 28일 이상 양생시킨 후 합수를 6%이하로 건조된 상태에서 도장하십시오.
2. 사용시 주의 사항
 - 사용전에 도료를 동력 교반기를 이용하여 잘 교반하여 균일하게 한 후에 사용하십시오.
 - 저온도장시에는 도장전에 도료를 따뜻하게 하면 평활성 및 작업성이 양호해 집니다.
 - 혼합비율을 정확히 지켜주시고 주제부에 경화제부를 넣고 동력교반기로 약 2~5분정도 균일하게 혼합하여 사용하십시오.
3. 도장방법
 - 하도가 도장된 면에 크랙이나 균열부위는 에폭시 퍼티 노루실 #6600으로 메꿈작업을 실시합니다.
 - 롤니레라, 고무레라, Rake, 양고데 등을 이용하여 하도(크린폭시 하도, DNY-200)가 도장된 표면에 크린폭시 라이닝 중도 및 스크래핑용 평활하게 도장하십시오.

- 라이닝 표면의 기포현상을 제거하기 위해서는 하도의 누락부위가 없어야 하며 크린폭시 중도 및 스크래핑용 도료를 1차 스크래핑한 후에 후속도장을 하는 것이 효과적입니다.

4. 적당한 선행/후속 도장 도료
 - 하도 : 크린폭시 하도, DNY-200
 - 퍼티 : 노루실 #6600
 - 라이닝 : 크린폭시 라이닝, DHDC-6200
 - 코팅 : 크린폭시 3100

주의사항

1. 기온이 5℃이하이거나 상대습도가 85%이상에서는 도장하지 마십시오. (고습도에서 도장시 결로에 의한 결함이 생기기 쉽습니다.)
2. 완전경화 이전에 습기와 접촉시 Amine Blushing 백화현상 등이 발생할 수 있습니다. 기온이 낮은(10℃이하)의 통풍기시기에는 건조가 지연되어 습기와 접촉가능성이 높아지며 Amine Blushing에 의한 끈적임, 백화 등의 도막 결함이 발생할 수 있습니다. (도장조건이 개선된 조건에서 상도 도장필요)
3. 중도 및 스크래핑용 제품으로 색상이 일정하지 않으며 변색이 발생할 수 있습니다. 또한 일정한 색상이 있는 것이 아니므로 도장시 색상이 균일하지 않습니다. 단순히 중도나 스크래핑을 위한 도료입니다.
4. 통절기에는 도료의 온도가 5℃이상 이 되도록 한후에 사용하시기 바랍니다. 도료의 온도가 낮아질수록 점도가 상승하여 작업성이 떨어집니다.
5. 저온에서 작업시 도료의 점도가 높아서 레벨링이 불량한 경우 필요시 에폭시 신나 DR-100를 부피비 1% 이내에서 최소한으로 희석하여 작업하시기 바랍니다.
6. 과량 희석시 색분리 및 Amine Blushing 등의 불량이 발생할 수 있습니다.
7. 통절기에는 Amine Blushing이 많이 발생하고 그표면에 수분에 의한 백화현상이 많이 발생하게 됩니다.
8. 본도료는 2액형 반응경화형이므로 반드시 가사시간 이내에 사용하시고 가사시간이 지난 도료 사용시에는 레벨링불량, 기포발생 등의 도막결함이 생길수 있습니다.
9. 본도료 도장후 충분한 성능은 20℃에서 7일 후에 발휘 됩니다.
10. 최대 후속도장 가능시간이 경과된 경우에는 상도 부착성을 위하여 적절한 표면처리가 요구됩니다.
11. 에폭시 도료는 실외도장시 변색 및 Chalking이 발생할수 있습니다.

에폭시 라이닝 바닥재

크린폭시 라이닝

본 도료는 에폭시 수지를 주성분으로 하는 에폭시 라이닝계 2액형 도료로서 건조도막이 단단하고 부착이 우수하여 외관, 내구력 및 내약품성 등이 우수합니다. 특히 1회도장으로 후막도장이 가능하고 도막의 평활성이 양호하여 콘크리트 바닥용 도료로서 적합한 에폭시라이닝 도료입니다.



용도

콘크리트 바닥의 실내 방진 바닥용

특성

1. 페인트타입 : 변성 에폭시 / 변성아민(2액형)
2. 인화점 : 최소 74℃
3. 건조시간

구분	5℃	10℃	20℃	30℃
지속건조	10시간	6시간	3시간	2시간
고화건조	48시간	36시간	20시간	14시간

- 5℃, 10℃ : 통절용기준, 20℃, 30℃ : 하절용기준
4. 세정신나 : 에폭시 신나 DR-100
 5. 비중 : 약 1.5~1.6 (혼합)
 6. 이온소요량 : 1~3 L/m² - (1~3mm)
 7. 혼합비(무게) = 주제(A) : 경화제(B) = 5 : 1 8. 광택 : 유광

사용방법

1. 표면처리
 - 피도면의 유분, 수분, 모래, 먼지 기타 이물질은 완전히 제거하십시오.
 - 콘크리트 강화제로 처리된 면이나 고강도 콘크리트인 경우에는 부착불량이 발생할 수 있으므로 표면을 소드 작업을 하거나 사전에 적합한 하도를 선택하여 부착성을 확인 후 도장하십시오.
 - 콘크리트는 기온이 21℃, 상대습도 80%이하에서 적어도 28일이 상 양생시킨 후 흡수율 6%이하로 건조된 상태에서 도장하십시오.
2. 사용시 주의 사항
 - 사용전에 도료를 동력 교반기를 이용하여 잘 교반하여 균일하게 한 후에 사용하십시오.
 - 저온도장시에는 도장전에 도료를 따뜻하게 하면 평활성 및 작업성이 양호해 집니다.
 - 혼합비율을 정확히 지켜주시고 주제부에 경화제부를 넣고 동력교반기로 약 2~5분정도 균일하게 혼합하여 사용하십시오.
3. 도장방법
 - 하도가 도장된면에 크랙이나 균열부위는 에폭시 퍼티 노루셀 #6800으로 메꿈작업을 실시합니다.
 - 돔나베라, 고무베라, Rake, 양고데 등을 이용하여 하도(크린폭시

하도, DNY-200)가 도장된 표면에 크린폭시 라이닝을 평활하게 도장하십시오.

- 라이닝 표면의 기포현상을 제거하기 위해서는 하도의 누락부위가 없어야 하며 크린폭시 라이닝 상도나 중도 및 스크래핑용 도료를 1차 스크래핑 한후에 2차 본도장의 형태로 나누어 도장하시면 효과적입니다.
4. 적당한 선행/후속 도장 도료
 - 하도 : 크린폭시 하도, DNY-200
 - 중도 : 크린폭시 중도 / 스크래핑용 (필요시)
 - 퍼티 : 노루셀 #6600 • 라이닝 : 크린폭시 라이닝, DHDC-6200
 - 코팅 : 크린폭시 3100

주의사항

1. 기온이 5℃이하이거나 상대습도가 85%이상에서는 도장하지 마십시오. (고습도에서 도장시 결로에 의한 결함이 생기기 쉽습니다.)
2. 완전경화 이전에 습기와 접촉시 Amine Blushing 백화현상등이 발생 할 수 있습니다. 기온이 낮은(10℃이하)의 동절기시기에는 건조가 지연되어 습기와의 접촉가능성이 높아지며 Amine Blushing에 의한 콘택트, 백화 등의 도막결함이 발생할 수 있습니다. (도장조건이 개선된 조건에서 상도 도장필요)
3. Amine Blushing이 발생한 표면위에 수분이 오염될 경우 백화현상이 발생되므로 물, 눈, 비 등의 수분에 의한 오염에 주의하시고 물청소를 하지 않아 주십시오
4. 동절기에는 도료의 온도가 5℃ 이상이 되도록 한후에 사용하시기 바랍니다. 도료의 온도가 낮아질수록 점도가 상승하여 작업성이 떨어집니다.
5. 저온에서 작업시 도료의 점도가 높아서 레벨링이 불량한 경우 필요시 에폭시 신나 DR-100을 부피비 1% 이내에서 최소한으로 희석하여 작업하시기 바랍니다.
6. 과량 희석시 색분리, 경도저하 및 Amine Blushing 등의 불량이 발생할 수 있습니다.
7. 동절기 저온에서 도장시 Amine Blushing이 많이 발생하고 그표면에 수분에 의한 백화 현상이 많이 발생하게 됩니다. 이때는 표면위에 크린폭시 3100을 도장하시기 바랍니다.
8. 본도료는 2액형 반응경화형이므로 반드시 가사시간 이내에 사용하시고 가사시간이 지난 도료 사용시에는 레벨링불량, 기포발생등의 도막결함이 생길수 있습니다.
9. 본도료 도장후 충분한 성능은 20℃에서 7일 후에 발휘 됩니다.
10. 최대 후속도장 가능시간이 경과된 경우에는 상도 부착성을 위하여 적절한 표면처리가 요구됩니다.
11. 에폭시 도료는 실외도장시 변색 및 Chalking이 발생할수 있습니다.

용제형에폭시방진바닥재상도

크린폭시3100

크린폭시 3100은 2액형의 용제형 에폭시 방진바닥재로써 우수한 방진성, 내마모성, 내약품성 및 소지와의 접착성이 우수한 바닥재입니다. 또한 방진바닥재 전용도장재로써 우수한 ROLLER 및 스프레이 작업성을 갖고 있어 바닥 도장시 우수한 외관을 형성합니다.



용도

방진이 요구되는 각종 건물의 천장 및 콘크리트면의 바닥재

특성

1. 피인트타입 : 에폭시 / 폴리우레탄(2액형)
2. 인화점 : 최소 15℃
3. 건조시간

구분	5℃	20℃	30℃
지속건조	3시간	1시간	30분
고화건조	20시간	8시간	6시간
후속도장 가능시간(최소)	24시간	8시간	6시간
후속도장 가능시간(최대)	1개월	15일	7일
가시시간	12시간	5시간	2시간

4. 신나 : DR-100
5. 비중 : 약 1.15 (녹색)
6. 건조도막두께 : 40 μ m
7. 습도막두께 : 100 μ m
8. 고형분용적비 : 40 \pm 1%
9. 이온도프량 : 0.1kg/m²(10m²/t) - 40 μ m
10. 회석율(무게) : 붓, 로라도장시 부피비 10%이내
11. 색상 : 녹색 및 기타색
12. 광택 : 유광
13. 혼합비(부피) = 주재(A):경화제(B) = 2:1

사용방법

1. 표면처리
 - 콘크리트의 유분, 수분, 모래, 먼지 기타 이물질을 완전히 제거해 주십시오.
 - 콘크리트 경화제로 처리된 면에는 사전에 부착성을 확인 후 도장하십시오.
 - 콘크리트는 기온이 21℃, 상대습도 50%에서 적어도 28일 이상 양생시킨 후 도장하십시오.
 - 콘크리트의 함수율은 6%이하이어야 합니다.

2. 사용시 주의사항

- 사용전에 도료를 잘 교반하여 균일하게 한 후에 사용하십시오.
- 지나친 회석을 금합니다. 과도한 회석시 색분리, 광택저하 및 건조 불량 등이 발생하기 쉽습니다.
- 도료부(주재)에 경화제부를 넣고 동력교반기로 3-5분간 균일하게 혼합하십시오.

3. 도장방법

- 하도가 도장된면에 크랙이나 균열부위는 에폭시 퍼티 노루실 #6600으로 메공작업을 실시합니다.
- 붓, 로라, 에어레스 도장기 등을 이용하여 균일하게 도장합니다.
- 도장시 회기에 주의하고 통풍에 유의하십시오.

4. 적당한 도장시양

- 하도 : 크린폭시 하도 , DNY-200
- 퍼티 : 노루실 #6600
- 라이닝 : 크린폭시 라이닝 , DHDC-6200
- 코팅 : 크린폭시 3100

주의사항

1. 기온이 5℃이하이거나 상대습도가 85%이상에서는 도장하지 마십시오. (고습도에서 도장시 결로에 의한 결함이 생기기 쉽습니다)
2. 완전경화 이전에 습기와 접촉시 Amine Blushing 및 백화현상 등이 발생할 수 있습니다. 기온이 낮은 (10℃이하의 동절기)시기에는 건조가 지연되어 습기와 접촉 가능성이 높아지며 Amine Blushing에 한 끈적임, 백화 등의 도막결함이 발생할 수 있습니다. (도장조건이 개선된 조건에서 상도 도장필요)
3. 본 도료는 2액형 반응경화형 도료이므로 반드시 가시시간이 이내에 사용하시고 가시시간이 지난도로 사용시에는 레벨링 불량, 기포 발생 등의 도막 결함이 생길 수 있습니다.
4. 본 도료 도장 후 충분한 성능은 20℃에서 7일 후에 발휘됩니다.
5. 최대 후속도장 가능시간이 경과된 경우에는 상도 부착성을 위해 적절한 표면처리가 요구됩니다.
6. 에폭시 도료는 실외도장시 변색 및 chalking이 발생할 수 있습니다.
7. 피부에 묻었을 경우에는 즉시 씻어내고 비눗물로 씻어주십시오.

(주)노루페인트

www.noroopaint.com 소비자문화센터 : 080-944-7777 (수신자부담)

본사 및 안양공장 / 경기도 안양시 만안구 박달2동 615번지	☎ 031) 467-6114(내)
서울지점 / 서울시 중구 을지로3가 118-6	☎ 02)6359-7701-6
북서울지점 / 경기도 의정부시 의정부동 533-6 오성빌딩 3층	☎ 031)837-6030-7
인천지점 / 인천광역시 남동구 구월동 1194-7 유영빌딩 5층 501호	☎ 032)472-5310-3
수원지점 / 경기도 수원시달달구 인계동 1017-4 정진빌딩 3층	☎ 031) 232-6020-3
원주지점 / 강원도 원주시 무실동 1720-3 금정타워 7층 703호	☎ 0330) 746-5311
강릉영업소 / 강원도 강릉시 포남동 1294-2	☎ 0330) 663-5310, 6312
대전지점 / 대전광역시 대덕구 외동 246번지	☎ 042) 621-1294-5
천안영업소 / 충남 천안시 성룡2동 397-2 초일B/D 3층	☎ 041) 579-5321-3
전주영업소 / 전북 전주시 완산구 서산동 895-7 성산빌딩 2층	☎ 0630) 251-6475-7
부산지점 / 부산광역시 금정구 무곡동 244-3	☎ 051) 518-9111-5
울산영업소 / 울산광역시 남구 무거동 406-2 하늘빌딩 3층	☎ 052) 223-0914
대구지점 / 대구광역시 북구 노원3가 470-5	☎ 0530) 356-3811-4
포항영업소 / 경북 포항시 북구 죽도동 631-3 대진빌딩 301호	☎ 0540) 278-7450-1
청원지점 / 경남 창원군 실서면 계내리 632-2번지 (실서공점내)	☎ 0550) 587-2350
광주지점 / 광주광역시 북구 양산동 408-12	☎ 0620) 571-5310-1
순천영업소 / 전남 순천시 연향동 1484-1 산호빌딩 3층	☎ 061) 725-2640

NOROO Paint & Coatings Co., Ltd.

* 모든 자료는 실험실에서 이론과 경험을 바탕으로 작성된 것으로, 당사의 지속적인 품질개선에 따라 예고없이 변경될 수 있습니다. 도포량은 도장해야 할 표면의 형태, 표면조건, 도장시의 기후조건, 도장방법에 따라 변경될 수 있으니 사용지에서는 충분히 검토한 후 사용해 주시기 바랍니다.

* 제1적년도 : 2012년 2월 * 커다로그 No : NOROO-20120215